

3<sup>ème</sup> année Logistique  
 Intitulé de la mention : ECONOMIE GESTION  
 Intitulé du parcours type (si existant) : Sciences et Techniques du Génie Logistique (STGL)

Composante :	UVSQ
Adopté par le conseil de composante le :	
Adopté par la CPVU en date du :	
Régime d'inscription (PI - FA - FC) :	PI-FA-FC

L'assiduité est obligatoire.  
 Les UE sont compensables, sans niveau de seuil de compensation.  
 Si l'étudiant (e) a une moyenne générale en dessous de 10, une seconde chance lui sera offerte pour toutes les UE ayant reçu une note inférieure à 10.  
 Le droit de redoublement est envisageable. Le jury se prononcera sur les cas à étudier.  
 Pour les dates des sessions de seconde chance (C calendrier 2022 - 2023). Pour leur forme éventuellement (C MC2C de la formation).

Les crédits d'une UE sont acquis si l'étudiant (e) obtient à l'UE une note supérieure ou égale à 10/20. La délivrance des 60 crédits de l'année est conditionnée par la validation de l'ensemble des UE ou l'obtention d'une moyenne générale supérieure ou égale à 10/20.

code Apogée	Bloc semestriel(s)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Responsable	UVSQ (ou)	Modalités de contrôle des connaissances																	
							Présentiel					Distanciel		Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances							
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures	1 <sup>ère</sup> session					2 <sup>ème</sup> chance							
												Type de contrôle		Autres		Type de contrôle		Autres						
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve									
<b>Bloc 1 : Acquisition et mobilisation des concepts disciplinaires</b>																								
<b>Relier les connaissances théoriques à des problématiques concrètes d'économie, gestion et management logistique</b>																								
LEEC0500	S5	Mise à niveau log	upgrading in logistics	obligatoire	Yacine	x	8				8		8	0										
LEEC0501	S5	Mise à niveau maths stats	upgrading in maths and statistics	obligatoire	Laimèche	x	20				20		20	0										
LEEC0541	S5	Gestion et économie 1	Management and economics	obligatoire	Montaceur	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0550	S5	Droit	Law	obligatoire	Belton	x	24				24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0657	S6	Projet	Projects	obligatoire	Yacine	x		2			2		2	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0651	S6	Gestion et économie 2	Management and economics 2	obligatoire	Yacine	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
<b>S'approprier les connaissances disciplinaires fondamentales en logistique en comprenant les conditions historiques et intellectuelles de leur production</b>																								
LEECO 543	S5	Informatique 1	Computing	obligatoire	Quillo	x	14	44			58		58	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0544	S5	Logistique 1	Logistics	obligatoire	Yacine	x	50	12			62		62	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC063	S6	Informatique 2	Computing 2	obligatoire	Quillo	x	36	30			66		66	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0654	S6	Logistique 2	Logistics 2	obligatoire	Dibouz	x	44	4			48		48	1,5	100%	Ecrit/Oral								
<b>Bloc 2 : Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire</b>																								
<b>Développer sa capacité d'abstraction via la modélisation mathématique ou cartographique</b>																								
LEEC0542	S5	Méthodes opérationnelles de la logistique 1	Operational methods fo logistics 1	obligatoire	Nasreddine	x	6	51			57		57	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0544	S5	Logistique 1	Logistics	obligatoire	Yacine	x	50	12			62		62	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0652	S6	Méthodes opérationnelles de la logistique 2	Operational Methods of logistics 2	obligatoire	Laimèche	x		45			45		45	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0654	S6	Logistique 2	Logistics 2	obligatoire	Dibouz	x	44	4			48		48	1,5	100%	Ecrit/Oral								
<b>Appliquer des compétences techniques (méthodes statistiques et mathématiques, outils informatiques) à des problématiques de logistique</b>																								
LEEC0542	S5	Méthodes opérationnelles de la logistique 1	Operational methods fo logistics 1	obligatoire	Nasreddine	x	6	51			57		57	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0 543	S5	Informatique 1	Computing	obligatoire	Quillo	x	14	44			58		58	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0545	S5	Gestion de la production - GPAD	Production Management - GPAD	obligatoire	Sabri	x	20	14			34		34	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0657	S6	Projet	Projects	obligatoire	Yacine	x		2			2		2	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0652	S6	Méthodes opérationnelles de la logistique 2	Operational Methods of logistics 2	obligatoire	Laimèche	x		45			45		45	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC063	S6	Informatique 2	Computing 2	obligatoire	Quillo	x	36	30			66		66	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0600	S6	Mémoire-Stage + Soutenance (2 à 4 mois)	Memoir - internship + Defense (2 to 4 months)	obligatoire	Yacine	x								2	100%	Ecrit/Oral								
<b>Bloc 3 : Construction d'une analyse personnelle</b>																								
<b>Se construire une démarche autonome et réflexive sur les problématiques de management logistique</b>																								
LEEC0600	S6	Mémoire-Stage + Soutenance (2 à 4 mois)	Memoir - internship + Defense (2 to 4 months)	obligatoire	Yacine	x								2	100%	Ecrit/Oral								
<b>Analyser des problématiques de logistique et de supply chain management</b>																								
LEEC0542	S5	Méthodes opérationnelles de la logistique 1	Operational methods fo logistics 1	obligatoire	Nasreddine	x	6	51			57		57	2	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0544	S5	Logistique 1	Logistics	obligatoire	Yacine	x	50	12			62		62	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0550	S5	Droit	Law	obligatoire	Belton	x	24				24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0545	S5	Gestion de la production - GPAD	Production Management - GPAD	obligatoire	Sabri	x	20	14			34		34	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0654	S6	Logistique 2	Logistics 2	obligatoire	Dibouz	x	44	4			48		48	1,5	100%	Ecrit/Oral								
<b>Bloc 4 : Compétence professionnelle / transverse</b>																								
<b>Construire son parcours professionnel</b>																								
LEEC0 543	S5	Informatique 1	Computing	obligatoire	Quillo	x	14	44			58		58	2	100%	Ecrit/Oral								
LOVAN65	S5	Anglais	English for logistics	obligatoire	Mouzaoui	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC063	S6	Informatique 2	Computing 2	obligatoire	Quillo	x	36	30			66		66	2	100%	Ecrit/Oral								
LOVAN66	S6	Anglais	English for logistics	obligatoire	Mouzaoui	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0600	S6	Mémoire-Stage + Soutenance (2 à 4 mois)	Memoir - internship + Defense (2 to 4 months)	obligatoire	Yacine	x								2	100%	Ecrit/Oral								
<b>Valoriser son projet personnel</b>																								
LEEC0541	S5	Gestion et économie 1	Management and economics	obligatoire	Montaceur	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0544	S5	Logistique 1	Logistics	obligatoire	Yacine	x	50	12			62		62	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LOVAN65	S5	Anglais	English for logistics	obligatoire	Mouzaoui	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0651	S6	Gestion et économie 2	Management and economics 2	obligatoire	Yacine	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LEEC0654	S6	Logistique 2	Logistics 2	obligatoire	Dibouz	x	44	4			48		48	1,5	100%	Ecrit/Oral								
LOVAN66	S6	Anglais	English for logistics	obligatoire	Mouzaoui	x		24			24		24	1,5	100%	Ecrit/Oral								

		Mener à bien un projet de groupe																						
LIETRENGAP (semestre pair) et LIETRENGAI (semestre impair)	S1 ou S2	Engagement vie associative	Commitment and community life	Optionnel	MISGUICH	X	8			8	6	14	3	3	70%	Rapport d'activité	30%	Oral et fiche projet			100%	Oral		
Licence : TAPSMSE1 à TAPSMSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4	S1 ou S2	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Pierre NIETO/Emmanuel VILLARET	X		18					3	3	100%	pratique (65%) et théorique (35%)					100%	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2	S1 ou S2	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOLINE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouradine AGNE (média-radio)	X			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 % (média-radio)	production (média-radio)
<b>Total heures maquette</b>																								
								222	298				520		520		66							
													520		520									

(1) **Code** : les éléments pédagogiques seront codifiés de manière libre (jusqu'à 8 caractères possibles) sauf les UE libres.

**UE libres :**

UE Engagement et vie associative (EVA) : TEVA

UE Handicap et société (HS) : THS

UE Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS) : TAPS

UE Culture - pratiques artistiques (CPA) : T CPA

Les UE libres doivent apparaître obligatoirement chaque année. Une UE libre pourra être suivie une seule fois dans le cycle Licence. Dans la mesure du possible, l'UE libre donnera lieu à des ECTS comptant pour l'obtention du diplôme ; à défaut, elle donnera lieu à des ECTS supplémentaires.

(2) **Préciser si le bloc de compétence se déroule sur l'année ou sur un semestre uniquement.**

Pour rappel, en Licence :

Discipline majeure et disciplines complémentaires d'appui : 130 à 150 ECTS

Matières transversales (méthodologie, culture numérique, expression écrite et orale, interculturelité), linguistiques et informationnelles : 20 à 24 ECTS

PPEI (Projet personnel d'études et d'insertion) y compris connaissance de l'entreprise : 6 à 10 ECTS

UE d'ouverture sur enjeux et interfaces, options ou accompagnement/mise à niveau/entraînement hors dispositifs OUI SI, Projet/Travail encadré : 4 à 20 ECTS

(3) **Type d'épreuve** : si une évaluation comprend plusieurs types d'épreuve (par exemple, écrit/oral/présentation ou rendu d'un projet), le poids de chaque épreuve (en %) dans le calcul de la note devra être communiqué.

(4) **Type de contrôle** : pour un contrôle continu intégral, compléter la colonne "colonne continu" et indiquer 100%.

(5) **Nombre d'ECTS au semestre** : le total des ECTS au semestre ou à l'année peut varier et peut ne pas correspondre, respectivement, à 30 ou à 60 ECTS.

**REMARQUE :**

- Les dispositions particulières à la formation font l'objet d'un court texte situé au-dessus du tableau.

- Un fichier excel concerne une année et une année apparaît dans un seul onglet. Il est conseillé de ne pas créer plusieurs onglets. De plus, un document spécifique est attendu selon les modalités d'enseignement (FI/FC/FA/FOAD) si des différences existent.