



ADMISSION

Accès ouvert aux titulaires d'un diplôme Bac+2 :

- DUT Génie civil
- BTS : Bâtiment, Charpente-couverture, Design d'espace, économie de la construction, Géologie appliquée.
- L2 ou licence: LLSHS histoire, Histoire de l'art, Géologie, SVT, Sciences et Technologies

Modalités : sur dossier et entretien



PROCÉDURE POUR CANDIDATER

Connectez-vous à <https://www.u-cergy.fr/>

Métiers visés

Secteurs : Restauration/rénovation des bâtiments anciens et monuments historiques, structures qui montent ces opérations ou qui instruisent leurs dossiers (donneurs d'ordres, collectivités territoriales, état), entreprises de bâtiment spécialisées.

Postes : Chargé de projet en bureau d'études bâti ancien - Chargé de mission collectivités locales - Chef de chantier Collaborateur d'architecte - Conducteur ou coordinateur de travaux - Economiste de la restauration - Assistant à la Maîtrise d'Ouvrage - Métreur - Responsable de Services Techniques - Technicien Laboratoire Etudes et diagnostic.

Entreprises partenaires

Tollis - ECMH - Studiolo - UTB - Domaine National de Chambord - Atelier Touchard Architectes Sarl (VERSAILLES) - Architrav - ECH -Pateu Robert- Lefevre - Les Métiers du bois - ...

BÂTIMENT - GÉNIE CIVIL

BAC +3

BÂTIMENT - GÉNIE CIVIL
LP PMVPB



CONTACTS

Contacts filière

Responsable de la filière
Beatriz MENENDEZ
beatriz.menendez@u-cergy.fr
Tél 01 34 25 73 62

Secrétariat
Nathalie OUIN
nathalie.ouin@u-cergy.fr
Tél 01 34 25 73 51

Contacts CFA UNION

Pour toute information concernant l'apprentissage et les conditions du contrat :
www.cfa-union.org

LICENCE PROFESSIONNELLE

PRÉSERVATION ET MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE BÂTI

Conception : SandrineDorsemaine.com



www.cfa-union.org





LIEU DE LA FORMATION

Université de CERGY PONTOISE - UFR Sciences et Techniques
Département Géosciences et Environnement
5 mail Gay Lussac - NEUVILLE SUR OISE
95031 CERGY PONTOISE - www.u-cergy.fr

BAC+3 - LICENCE PROFESSIONNELLE PRÉSERVATION ET MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE BÂTI

LP PMVPB



TYPE DE CONTRAT

Contrat d'apprentissage

Contrat de professionnalisation



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Formation universitaire :

- Consolidation des connaissances en matière de patrimoine historique, architectural et archéologique
- Identification des problèmes spécifiques au bâti ancien, en termes de structures et de matériaux
- Apprentissage des protocoles de rénovation et de restauration
- Acquisition des connaissances nécessaires pour gérer un dossier de restauration de bâti ancien
- Identification des acteurs du patrimoine

Formation en entreprise :

- Suivi d'un dossier opérationnel
- Relevés in situ, analyse et restitution de données
- Encadrement des ouvriers sur un chantier de restauration
- Mise au point de protocoles de restauration
- Elaboration de méthodologies d'étude des caractéristiques des matériaux en laboratoire.



RYTHME DE L'ALTERNANCE

1 an. Volume horaire à l'université: 560 heures.

Alternance : 1 mois en entreprise, 1 mois à l'université jusqu'en mai puis 16 semaines bloquées en entreprise.

Investissez dans vos futurs talents

Coût de formation finançable par la Taxe d'apprentissage ou OPCA pour les contrats de professionnalisation

Pour plus d'informations :
www.cfa-union.org



PROGRAMME DE LA FORMATION

Unité d'harmonisation	Structures Acteurs de la construction Contraintes législatives Chantier de travaux Matériaux du bâti ancien Histoire de l'art / Archéologie Recherche documentaire	80 h
Disciplines transverses	Techniques d'expression Communication et management Outils informatiques Certification et qualité Anglais Recherche documentaire	125 h
Etude du patrimoine	Patrimoine historique, architectural et archéologique Acteurs du patrimoine Aspects techniques et économiques d'une opération de restauration Législation et réglementation Mise en valeur du patrimoine	105 h
Techniques de restauration	Matériaux et typologie du patrimoine bâti Diagnostic préalable Protocoles de restauration Techniques de chantier : le métré et le relevé	150 h
Projet tuteuré		100 h
Activités en entreprise		
TOTAL		560 h