

LP Techniques du Son et de l'Image
Parcours : Systèmes et Technologies Audiovisuels et Réseaux

Modules		Coefficient
BCC 1 : Effectuer l'analyse technique de systèmes et de technologies hétérogènes dans une chaîne de production A/V		18
UE 1 : Fondamentaux		8
	Gestion de Projet, Expression et communication professionnelles, Culture d'entreprise (propriété et droits d'auteurs)	2
	Anglais professionnel	4
	Analyse filmique & musicale, Psycho-acoustique	2
UE 2 : Systèmes Electroniques et Informatiques pour l'audiovisuel		10
	Traitement numérique du signal	1.5
	Systèmes électroniques	3
	Systèmes numériques	3
	Réseaux professionnels	1.5
	Physique	1
BCC 2 : Développer et mettre en œuvre des fonctionnalités spécifiques dans une chaîne de production A/V		18
UE 3 : Bases du Son et de l'Image		10
	Tournage & Enregistrement	5
	Post-Production	5
UE 4 : Son et Image Spé		8
	Tournage & Enregistrement	4
	Post-production	4
BCC 3 : Intégrer des systèmes et des technologies hétérogènes dans une chaîne de production A/V		24
UE 5 : Projets		8
	Projet 1	1
	Projet 2	1
	Projet 3	1
	Projet 4	5
UE 6 : Entreprise		16
	Soutenance Finale	5
	Memoire d'Activité Professionnelle	5
	Rapport d'intégration	2
	Evaluation en entreprise	4